

EXPEDIÇÕES

Teoria da História &
Historiografia

EXPEDIÇÕES

Teoria da História &
Historiografia

http://www.prp.ueg.br/revista/index.php/revista_geth/

Ano 3 – N.4 – JANEIRO/JULHO de 2012

ISSN 2179-6386



Reitor

Haroldo Heimer

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Harlen Inácio dos Santos

Direção da Unidade Universitária de Jussara

Leandro Rocha Resende

Coordenação Adjunta de Pesquisa

Rodrigo Fernandes da Silva

Coordenação do Curso de História

Aruanã Antonio dos Passos

Conselho Editorial

Aruanã Antonio dos Passos (Editor), Karinne Machado Silva (Editora Adjunta), Wilson de Sousa Gomes.

Conselho Consultivo deste número

Adelar Heinsfeld (UPF), Antonio Paulo Benatte (UEPG), André Luiz Joanilho (UEL), Arthur Alfaix Assis (UnB), David Maciel (UFG), Edson Arantes Jr. (UEG), Eduardo Henrique Barbosa Vasconcelos (UEG), Erisvaldo Pereira de Souza (UFG), Euzébio Fernandes de Carvalho (UEG), Hélio Cardoso Jr. (UNESP), Hélio Sochodolak (Unicentro), João Paulo Simões Villas Boas (UNICAMP), José Costa D'Assunção Barros (UFRRJ), José Roberto Braga Portella (UFPR), Leandro Rocha Resende (UEG), Luiz Carlos Bento (UFMS), Márcio Diniz (UFSCAR), Murilo Sebe Bom Neemias Oliveira Silva (UEG), Ordália Cristina Araújo (UEG), Paula Roberta Chagas (UEG/USP), Renata Senna Garraffoni (UFPR), Rodrigo Fernandes da Silva (UEG), Rodrigo Godói (UEG/UFG), Roseli Terezinha Boschilia (UFPR).

Revisão Técnica

Evandro Rosa Araújo

Expedições: Teoria da História & Historiografia é uma publicação semestral do Grupo de Estudos em Teoria da História e Historiografia (GETH), em parceria com o Departamento de História da Universidade Estadual de Goiás, Unidade Universitária de Jussara.

ACESSE: http://www.prp.ueg.br/revista/index.php/revista_geth/

APRESENTAÇÃO

A revista *Expedições: Teoria da História e Historiografia* é uma publicação eletrônica organizada pelo GETH - Grupo de Estudos em Teoria da História e Historiografia, com o apoio do Departamento de História da Universidade Estadual de Goiás (UEG), Unidade Universitária de Jussara.

A revista se propõe a intensificar o diálogo entre professores, estudantes e toda comunidade acadêmica, divulgando conferências, artigos, ensaios, resenhas, traduções e documentos inéditos com considerável relevância histórica, e, articulados ao debate da teoria da História e sua importância dentro do campo epistemológico do conhecimento histórico e do ofício do historiador.

Além de textos que envolvem teoria e historiografia a revista, nesta edição, divulga trabalhos ligados a temática Ensino de História. A inserção dessa área do saber histórico procurou atender a demanda de pesquisas e debates acerca da produção de conhecimento sobre a Didática da História.

Desse modo, estamos abertos ao recebimento de textos que contemplem temas e debates dentro do campo da teoria da história, da historiografia e do ensino de História. Já que a formação teórica e o ensino de história são indissociáveis a todo profissional da História.

Neste segundo número contamos com nove artigos que contemplam pesquisas realizadas por docentes da Universidade Estadual de Goiás, por docentes de outras instituições federais e estaduais, mestres e doutores.

O primeiro artigo, *O tratamento historiográfico de fontes dialógicas*, de autoria do professor José D'Assunção Barros, pretende discutir as diversas vozes das 'fontes dialógicas' e propor um roteiro metodológico para o seu tratamento historiográfico. O segundo artigo, *A relação entre consciência histórica e consciência musical*, de autoria do professor Milton J. F. Duarte, procura demonstrar a importância da música para a construção do conhecimento histórico. O terceiro artigo, *O Moderno e o tradicional em 'Formação Econômica do Brasil'*, de Celso Furtado, de autoria do professor Julio Cesar Z. Costa, tem o objetivo de discutir a economia mineradora e açucareira no Brasil colonial a partir da obra de Celso Furtado. O quarto artigo, *História local: uma busca sobre possibilidades conceituais e teóricas*, da professora Sandra Cristina Donner, se propõe a discutir a questão da memória, formação de identidade, cultura histórica e usos da história, como possibilidades para a compreensão do papel da História Local. O quinto artigo, *As aulas reunidas no espaço rural de novo Hamburgo/RS (1939-1942): memórias de uma professora primária*, do professor José Edimar de Souza, pretende compreender como as memórias de formação e práticas possibilitaram conhecer e recompor os cenários do ensino rural em classes multisseriadas. O sexto artigo, *Um problema historiográfico: a representação historiadora entre o historicismo e o narrativismo*, do professor Leonardo de Jesus Silva, analisa a representação do passado pela narrativa histórica com base em dois paradigmas: Historicismo e o Narrativismo. O sétimo artigo, *História e Literatura – o debate na sala de aula*, do professor Léo C. Nogueira, pretende discutir a viabilidade do uso da literatura como fonte para as aulas de história. O oitavo artigo, *Um intérprete modernista do Brasil: análise do método de Visão do Paraíso*, da professora Gabriella L. de Assis, coloca em questão as fronteiras entre a história e a literatura, no sentido de demonstrar a consciência histórica do autor Sérgio B. de Holanda. Por fim, o artigo *Os sítios históricos do Ribeirão João Leite: uma*

arqueologia rural, do professor Diogo M. Costa, mostra a importância de uma arqueologia histórica no meio rural do Centro-Oeste Brasileiro.

Ressaltamos ainda que além de artigos a revista aceita contribuições em forma de resenhas, entrevistas, traduções e transcrições de documentos históricos. Convidamos a todos para fazerem parte dessa história e utilizarem desse espaço para construir um campo articulado entre a teoria da História e a sua grande instrumentalização: a historiografia.

A ***Expedições: Teoria da História e Historiografia*** agradece imensamente a contribuição dos autores presentes nesta edição.

Boa leitura e aguardamos sua participação!

Karinne Machado Silva
Conselho Editorial
Coordenação Adjunta de Revista Científica

EXPEDIÇÕES

Teoria da História &
Historiografia

SUMÁRIO

ARTIGOS

- 9** O TRATAMENTO HISTORIOGRÁFICO DE FONTES DIALÓGICAS
José D'Assunção Barros
- 38** A RELAÇÃO ENTRE CONSCIÊNCIA HISTÓRICA E CONSCIÊNCIA MUSICAL
Milton Joeri Fernandes Duarte
- 49** O MODERNO E O TRADICIONAL EM FORMAÇÃO ECONÔMICA DO BRASIL, DE CELSO FURTADO
Julio Cesar Zorzenon Costa
- 71** HISTÓRIA LOCAL: UMA BUSCA SOBRE POSSIBILIDADES CONCEITUAIS E TEÓRICAS
Sandra Cristina Donner
- 81** AS AULAS REUNIDAS NO ESPAÇO RURAL DE NOVO HAMBURGO/RS (1939-1942): MEMÓRIAS DE UMA PROFESSORA PRIMÁRIA
José Edimar de Souza
- 101** UM PROBLEMA HISTORIOGRÁFICO: A REPRESENTAÇÃO HISTORIADORA ENTRE O HISTORICISMO E O NARRATIVISMO
Leonardo de Jesus Silva
- 115** HISTÓRIA E LITERATURA - O DEBATE NA SALA DE AULA
Léo Carrer Nogueira
- 126** UM INTÉRPRETE MODERNISTA DO BRASIL: ANÁLISE DO MÉTODO DE VISÃO DO PARAÍSO
Gabriella Lima de Assis

150 OS SÍTIOS HISTÓRICOS DO RIBEIRÃO JOÃO LEITE: UMA
ARQUEOLOGIA RURAL
Diogo Menezes Costa