

SUMÁRIO

EDITORIAL	08-09
<i>EDITORIAL</i> Anderson Cavalcante Gonçalves (UEG)	
Artigo	
VARIAÇÃO LINGUÍSTICA: Questões Escolares e Sociais	10-28
<i>LINGUISTIC VARIATION: School And Social Issues</i> Claudinéia Cristina Morais (FMG) Laura Silveira Botelho (UFG)	
O ENSINO DO RELEVO NA GEOGRAFIA ESCOLAR	29-48
<i>RELIEF TEACHING IN SCHOOL GEOGRAPHY</i> Edson Oliveira de Jesus (UFG) Eliana Marta Barbosa de Morais (UFG)	
UM OLHAR SOBRE A GRAMÁTICA GERATIVA: Reflexões Metodológicas	49-60
<i>A LOOK AT GERATIVE GRAMMAR: Methodological Reflections</i> Anísio Batista Pereira (UFU)	
A UTILIZAÇÃO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS EM SALA DE AULA	61-71
<i>THE USE OF HISTORICAL DOCUMENTS IN A CLASSROOM</i> Jenerton Arlan Schütz (UNIJUÍ) Ivan Luís Schwengber (UNOCHAPECÓ)	
O CONSUMO DE PLANOS DE SAÚDE NO BRASIL: Entre o Público e o Privado	72-86
<i>CONSUMPTION OF HEALTH PLANS IN BRAZIL: Between Public And The Private</i> Cyntia Miguel Pires (UEG/UFU) Robson Miguel Pires (UERJ)	
O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS COMO FERRAMENTA PARA O DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE LIDERANÇA NO CURSO DE FORMAÇÃO DE OFICIAIS	87-100
<i>THE USE OF ACTIVE METHODOLOGIES AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF LEADERSHIP SKILLS IN THE OFFICIAL TRAINING COURSE</i> Leandro Rodrigues Doroteu (ISCP) Rebeca Alves Amaral dos Santos Sônia Marise Salles Carvalho Amanda Vanessa Araújo da Silva	
A SIMBOLOGIA ANIMAL EM O ASNO DE OURO, DE LÚCIO APULEIO	101-116
<i>THE ANIMAL SIMBOLS IN O ASNO DE OURO, FROM LÚCIO APULEIO</i> Paulo Antônio Vieira Júnior (UNIFESSPA)	
SOBRE MEMÓRIAS E LUGARES: A Cartografia Afetiva na Obra Fim, de Fernanda Torres	117- 129
<i>ON MEMORIES AND PLACES: The Affective Cartography in Fim, from Fernanda Torres</i> Doroteia Carneiro dos Santos (UESC) Claudio do Carmo Gonçalves (UNEB/UESC)	

EM BUSCA DA HISTÓRIA E DAS HISTÓRIAS DE RESTINGA SÊCA, RIO GRANDE DO SUL <i>IN SEARCH OF HISTORY AND STORIES OF RESTINGA SÊCA, RIO GRANDE DO SUL</i>	130-142
Elaine dos Santos (Antonio Meneghetti Faculdade)	
A ANGÚSTIA DE RUBEM BRAGA DIANTE DA CRÔNICA – UMA ANÁLISE SEMIÓTICA DE BASE GREIMASIANA <i>THE ANGUISH OF RUBEM BRAGA IN FACE OF CHRONICLE - A Greimasian Basis Semiotic Analysis</i>	143-153
Jefferson Silva Rêgo (UFG)	
“LEIA-TE A TI MESMO”: Uma Apresentação da Teoria das Paixões de Hobbes <i>“READ YOURSELF”: A Presentation of Hobbes's Theory of Passions</i>	154-170
Ivandro José Pissolo (UPF) Flávia Peruzzo (UPF)	
MULHER: Enunciados Que Mobilizam Efeitos de Sentido na Sociedade do Século XXI <i>WOMEN: Statements That Mobilize Effects of Sense in the Society of the 21ST Century</i>	171-182
Hilda Rodrigues da Costa (UEG)	
AVALIAÇÃO DE “VAZIOS URBANOS” NA REGIÃO NOROESTE DE SENADOR CANEDO: Um Estudo de Caso <i>EVALUATION OF "URBAN BLINDS" IN THE REGION NOROESTE DE SENADOR CANEDO: A Case Study</i>	183-195
Antônio Henrique Capuzzo Martins (IFG) Beatriz Ribeiro Soares (UFU)	
DESDOBRAMENTOS HISTÓRICOS DO CURSO DE PEDAGOGIA NO BRASIL: da criação à construção da identidade do pedagogo <i>HISTORICAL DEVELOPMENTS OF THE PEDAGOGY COURSE IN BRAZIL: From Creation to the Construction of the Identity of the Pedagogue</i>	196- 216
Wallace Pereira Sant Ana (IFG)	
A ARGUMENTAÇÃO NO ENEM: Análise de Uma Redação Nota Mil <i>THE ARGUMENTS IN THE ENEM: Analysis of a Writing Note Thousand</i>	217-231
Sheyla Fabricia Alves Lima (PMI) Eduardo Lopes Piris (UESC)	
Resenha	
MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA DO REVISOR INICIANTE: Processos e Caminhos <i>REVIEWER'S SURVIVAL MANUAL: Processes And Paths</i>	232-234
Kelly Ferreira dos Santos (UEG)	