

# *Élisée*

Revista de Geografia da UEG



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS

*Reitor*  
Haroldo Heimer

EDITORA

Tathiana Rodrigues Salgado - Universidade Estadual de Goiás

CONSELHO EDITORIAL

Sandro Cristiano Melo, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil  
Leandro Oliveira Lima, Universidade Estadual de Goiás - Unu Goiás, Brasil

CONSELHO CIENTÍFICO

Adriano Rodrigues de Oliveira, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Adriana Dorfman, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil  
Alex Ratts, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Ana Cristina da Silva, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Angelita Lima, Universidade Federal de Goiás - Facomb, Brasil  
Antônio Carlos Pinheiro, Universidade Federal da Paraíba - UFP, Brasil  
Avacir Gomes dos Santos Silva, Universidade Federal de Rondônia, Brasil  
Christian Dennys Monteiro de Oliveira, Universidade Federal do Ceará, Brasil  
Claudio Ubiratan Gonçalves, Universidade Federal do Pernambuco, Brasil  
Cristina Teresa Carballo, Universidad Nacional de Lujan, Argentina  
Denis Castilho, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Denis Richer Richter, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Eduardo Salinas, Universidad de La Habana, Cuba  
Flávio Rodrigues do Nascimento, Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil  
Eguimar Felício Chaveiro, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Eustógiو Dantas, Universidade Federal do Ceará, Brasil  
Federico Ferretti, Suíça  
Fernanda Padovesi Fonseca, Universidade de São Paulo, Brasil  
Francisco Cabral Alambert Junior, Universidade de São Paulo, Brasil  
Horacio Capel, Universidad de Barcelona., Espanha  
Isabel María Valdivia Fernández, Universidad de la Habana, Cuba  
Ivanilton José de Oliveira, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
José Mateo Rodríguez, Universidad de La Habana, Cuba  
Lana de Souza Cavalcanti, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Leandro Oliveira Lima, Universidade Estadual de Goiás - Unu Goiás, Brasil  
Loçandra Borges de Moraes, Universidade Estadual de Goiás - Unucseh/Anápolis, Brasil  
Luiz Carlos Flávio, Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Brasil  
Manuel Eduardo Ferreira, Universidade Federal de Goiás, Brasil  
Manoel Fernandes de Sousa Neto, Universidade de São Paulo - USP  
Marcelo Melo, Universidade Estadual de Goiás, Brasil  
Marcelo Mendonça, Universidade Federal de Goiás - Catalão, Brasil  
Maria Geralda de Almeida, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Mesmin Tchindjang, Université de Yaoundé, Camarões  
Nildo Viana, Universidade Federal de Goiás - FCS, Brasil  
Noely Vicente Ribeiro, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Patrick Thomaz de Aquino Martins, Universidade Estadual de Goiás - Unu Minaçu, Brasil  
Paulo Roberto Rodrigues Soares, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil  
Paulo Rogério de Freitas Silva, Universidade Federal de Roraima, Brasil  
Rafael da Silva Oliveira, Universidade Federal de Roraima, Brasil  
Ricardo Augusto Felício, Universidade de São Paulo - USP, Brasil  
Ricardo Mendes, Universidade de São Paulo - USP, Brasil  
Roberto González Sousa, Universidad de La Habana, Cuba  
Rogério Haesbaert, Universidade Federal Fluminense, Brasil  
Romualdo Pessôas Campos Filho, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil  
Rusvênia Luiza Silva, Universidade Federal de Goiás - IESA/CEPAE, Brasil  
Sueli Angelo Furlan, Universidade de São Paulo, Brasil  
Tadeu Pereira Alencar Arrais, Universidade Federal de Goiás - IESA, Brasil

*A revista abre espaço para publicação de trabalhos inéditos nas diversas áreas da geografia e áreas afins (história, economia, ciências sociais etc) em diferentes enfoques teóricos e metodológicos.*

Universidade Estadual de Goiás - UEG

*Élisée*  
Revista de Geografia da UEG

volume 3 - número 1

Anapólis Jan./Jun. 2014

Revisão e padronização editorial, arte final:

*Editor*

Capa:

*Arnaldo Salustiano de Moura*

Preparação de originais:

*Conselho editorial*

Ilustração da capa:

*Cidade de Goiás –*

*Créditos da imagem*

*Jorge Augusto Almada*

*Justino*

Apoio especial:

*Mestrado em Territórios e Expressões Culturais do Cerrado (TECCER)*

Ficha catalográfica

---

ÉLISÉE. Revista de Geografia da Universidade Estadual de Goiás, UEG, v. 1, 2012 – Goiânia:  
UNU Porangatu/UEG, 2012  
v. 3, n. 1, Jan./Jul./2014.

Semestral.

1. Universidade Estadual de Goiás – Geografia – Periódico

---

## Editorial

Caros Leitores,

O ano de 2014 é um ano marcante para a história do Brasil. Houve Copa. Perdemos a Copa. Haverá eleição, mas perdemos um candidato em trágico acidente. Em todo caso, a *Élisée* lança sua quinta edição com textos importantes que, de algum modo, expressam as questões socioespaciais decorrente dos eventos supracitados. Desse modo, mantemos o compromisso celebrado desde a primeira edição em colaborar, através da divulgação de artigos, notas e resenhas, com o desenvolvimento da Geografia e áreas afins.

Como verão, a pluralidade de temas expressa um dos motivos pelos quais a Revista foi escolhida para compor o Programa de Mestrado Interdisciplinar Territórios e Expressões Culturais do Cerrado, o que mais uma vez pode ser observado nessa edição.

O artigo que abre a seção é de autoria de Marcelle Freitas da Silva, da UNB, em parceria com Sidelmar Alves da Silva Kunz, do INEP-Brasília. Intitulado *Copa do Mundo, Olimpíadas e Planejamento Urbano: antecedentes das políticas urbanas para a zona Oeste carioca* o texto versa sobre os impactos fundiários no espaço urbano carioca, a partir da implantação de equipamentos urbanos voltados aos megaeventos.

Em sequência, Julio César dos Santos e Luciene Aparecida Castravechi, com comprometimento político mostram como o processo de ocupação da *Amazônia Legal* ainda guarda relações de trabalho arcaicas e deplorantes. O terceiro texto, alusão à capa desta edição, versa sobre a questão da mobilidade na cidade de Goiás, primeira capital do Estado de Goiás e reconhecida como Patrimônio Histórico da Humanidade. Os autores Camila da Silva Rodrigues e Leandro Oliveira de Lima da UEG-Goiás, deixando de lado esses títulos, miram o debate para as dificuldades de circulação das pessoas que vivem no espaço urbano vilaboense.

O professor Diego Pinheiro Alencar, da UEG-Porangatu, apresenta a discussão sobre o processo de metropolização, a partir de uma análise crítica sobre a gestão e institucionalização de ambientes metropolitanos, com base nos decretos e leis referentes à organização da Região Metropolitana de Goiânia de 1980 até 2013. No campo da Geografia Agrária, o professor

Edson Batista da Silva apresenta, neste número, uma discussão a partir das categorias território e identidade territorial, os elementos para análise da agricultura agroecológica camponesa. Explorando ainda mais as manifestações culturais do/no Cerrado, as autoras Eliane Márcia Rodrigues e Joyce de Almeida Borges enviou-nos o texto sobre olhares sobre a cultura sertaneja em Minaçu-Goiás.

Para finalizar, apresentando temas pertinentes aos debates que devem ocorrer em vésperas das eleições no Brasil, os três últimos textos encerram a revista com temas de grande importância a Geografia brasileira. O professor Léo Carrer Nogueira, com o texto intitulado Exu no “Novo Mundo”: o processo de hibridação cultural da umbanda na diáspora africana atualiza o debate sobre o processo de ressignificação desse deus a partir das presenças europeia e africana no Brasil. Em seguida, tratando também das questões etnicorraciais, Altair Caetano investiga o samba nas aulas de Geografia, explorando o ritmo como possibilidade para o ensino da Geografia e da implementação da Lei Nº 10639/03 nas escolas. Por último, a nota de pesquisa de Estevão Rafael Fernandes, discute as questões de gênero e da homoafetividade em contextos indígenas.

Como exposto, o Conselho Editorial condensa neste volume textos que são/estão na ordem do dia. Com isso, agradecemos a confiança dos autores, sem os quais não seria possível, neste volume, dar aos leitores uma amostra da diversidade de temas, ideias e gostos pela pesquisa em Geografia e áreas afins, em Goiás e no Brasil. O conselho editorial agradece também a Jorge Augusto Almada Justino por ceder a fotografia da Casa de Cora Coralina que ilustra esse volume e Arnaldo Salustiano de Moura pela criação da capa. Desejamos boa leitura.

Conselho Editorial

Anapólis, 30 de Agosto de 2014

# Sumário

## Artigos/Articles/Artículos

### **COPA DO MUNDO, OLIMPIADAS E PLANEJAMENTO URBANO: ANTECEDENTES DAS POLÍTICAS URBANAS PARA A ZONA OESTE CARIOCA**

*WORLD CUP, OLYMPICS AND URBAN PLANNING: BACKGROUND OF URBAN POLITICS TO CARIOCA'S WEST ZONE*

Marcelle Freitas da Silva

Sidelmar Alves da Silva Kunz..... 09 - 25

### **RELAÇÕES DE TRABALHO NA AMAZÔNIA MATO-GROSSENSE: O USO DA VIOLÊNCIA CONTRA PEÕES E GARIMPEIROS**

*WORKING RELATIONSHIPS IN THE AMAZON REGION OF MATO GROSSO: THE USE OF VIOLENCE AGAINST PAWNS AND MINERS*

Júlio César dos Santos

Luciene Aparecida Castravechi ..... 26-48

### **A MOBILIDADE EM CIDADES HISTÓRICAS: DISCUTINDO O TRANSPORTE COLETIVO NA CIDADE DE GOIÁS – GOIÁS – BRASIL**

*MOBILITY IN HISTORIC CITIES: DISCUSSING THE COLLECTIVE TRANSPORT IN THE CITY OF GOLÁS – GOLÁS – BRASIL*

Camila da Silva Rodrigues

Leandro Oliveira de Lima ..... 49-61

### **METROPOLIZAÇÃO E NORMATIZAÇÃO INSTITUCIONAL: O CASO DA REGIÃO METROPOLITANA DE GOIÂNIA ENTRE 1980 E 2013**

*METROPOLIZACIÓN Y LA REGULACIÓN INSTITUCIONAL: EL CASO DE LA REGIÓN METROPOLITANA DE GOLÁNIA, 2013.*

Diego Pinheiro Alencar..... 62-79

### **TERRITÓRIO E IDENTIDADE TERRITORIAL: ELEMENTOS PARA A ANÁLISE DA AGRICULTURA AGROECOLÓGICA CAMPONESA COMO CAMINHO PARA PERMANÊNCIA NA TERRA NO CERRADO.**

*TERRITORY AND TERRITORIAL IDENTITY: ELEMENTS FOR THE ANALYSIS OF AGRICULTURE AGROECOLOGICAL PEASANT LIKE WAY TO STAYING ON EARTH IN THE CERRADO*

Edson Batista da Silva.....80-95

**UM OLHAR SOBRE A CULTURA SERTANEJA EM MINAÇU-GOIÁS –  
BRASIL (2014)**

*UN MIRAR SOBRE LA CULTURA CERTENEJA EN MINAÇU-GOIÁS –  
BRASIL (2014)*

Eliane Márcia Rodrigues

Joyce de Almeida Borges.....96-115

**EXU NO “NOVO MUNDO”: O PROCESSO DE HIBRIDAÇÃO CULTURAL  
DA UMBANDA NA DIÁSPORA AFRICANA**

*ESHU EN EL "NUEVO MUNDO": EL PROCESO DE HIBRIDACIÓN  
CULTURAL DE UMBANDA EN LA DIÁSPORA AFRICANA*

Léo Carrer Nogueira ..... 116-134

**O SAMBA NAS AULAS DE GEOGRAFIA: O QUE PENSAM OS  
PROFESSORES?**

*SAMBA LESSONS IN GEOGRAPHY: WHAT DO THE TEACHERS THINK?*

Altair Caetano .....135-156

## **Nota de pesquisa**

**PENSANDO DE FORMA NÃO SITUADA: DILEMAS NO ESTUDO DAS  
HOMOSSEXUALIDADES INDÍGENAS NO BRASIL**

*THINKING OUTSIDE THE BOX: DILEMMAS IN THE STUDY  
OF INDIGENOUS HOMOSEXUALITIES IN BRAZIL*

Estevão Rafael Fernandes ..... 157-167