

EDITORIAL

ATÂTÔT – REVISTA INTERDISCIPLINAR DE DIREITOS HUMANOS NA RETOMADA DO PROCESSO DEMOCRÁTICO BRASILEIRO

Prof. Dr. Ulisses Terto Neto

Editor da Atâtôt - Revista Interdisciplinar de Direitos Humanos da UEG

As ameaças neofascistas advindas com a onda da extrema direita marcaram o cenário político nos últimos quatro anos no Brasil (TERTO NETO, 2020). Houve o desmonte das estruturas e mecanismos de proteção dos direitos humanos no âmbito do governo federal, assim como aumento significativo das violações dos direitos humanos. A violência ao meio ambiente intensificou-se, sobretudo em questões relacionadas ao desmantamento florestal. Mais de 600 mil pessoas morreram em decorrência da pandemia Covid-19, o que poderia ter sido evitado houvesse o governo Bolsonaro comprado as vacinas rapidamente. Tem sido tempos sombrios indubitavelmente.

Um novo horizonte se aproxima, todavia. A vitória de Lula nas eleições presidenciais de 2022 representa a retomada do processo democrático, com efeitos positivos para os direitos humanos e o meio ambiente. Imagina-se que haverá o devido enfrentamento aos efeitos da crise sanitária mundial decorrente da pandemia Covid-19, bem como a implementação de políticas públicas voltadas para o combate à fome e à reconstrução dos mecanismos e estruturas que garantem, na prática, o ‘direito a ter direitos’ (KESBY, 2012; INGRAM, 2008; ARENDT, 1989), tais como moradia, educação superior, renda, saúde, dentre outros.

E, neste horizonte, as lutas por acesso a bens e dignidade e pelo fortalecimento do Estado Democrático de Direito conduzidas por defensores(as) dos direitos humanos tornam-se ainda mais importantes (FLORES, 2009; TERTO NETO, 2018).

É, portanto, numa conjuntura de retomada do processo democrático, autoritarismo social, populismo, violações de direitos humanos, e resistências ao neofascismo brasileiro ameaçador do Estado Democrático de Direito, que ocorre o lançamento da edição de dezembro de 2022 da Atâtôt – Revista Interdisciplinar de Direitos Humanos da UEG.

Fiel ao seu objetivo de abrir espaços interdisciplinares para publicação de artigos, ensaios, resenhas e outros textos acadêmicos sobre o tema geral dos direitos humanos, com foco em tópicos relacionados à democracia, questões constitucionais e lutas sociais por direitos, a *Atâtôt* segue fazendo jus ao significado atribuído ao termo *atâtôt* no universo *kayapó*, qual seja: “direito e/ou justiça”. Isto porque ela se insere, deliberadamente, no campo das resistências às ameaças à democracia e aos direitos humanos, de forma a contribuir para a construção de uma nova cidadania com a realização de justiça social na sociedade brasileira.

Bibliografia

ARENDT, Hannah. *Origens do totalitarismo*. São Paulo: Cia das letras, 1989.

Dagnino, E. 1998. “Culture, Citizenship, and Democracy: Changing Discourses and Practices of the Latin American Left.” In *Culture of Politics, Politics of Culture: Re-visioning Latin American Social Movements*, edited by S. E. Alvarez, E. Dagnino, and A. Escobar, 33-63. London: Westview Press.

FLORES, Joaquin Herrera. *A (Re) invenção dos direitos humanos*. Florianópolis: Fundação Boiteaux, 2009.

INGRAM, James D. 2008. "What is a 'Right to Have Rights'? Three Images of the Politics of Human Rights". *American Political Science Review*, Vol. 102, N. 4, pp. 401-416.

KESBY, A. (2012-01-12). The Right to Have Rights: Citizenship, Humanity, and International Law: Oxford University Press. Retrieved 13 Jul. 2021, from <https://oxford.universitypressscholarship.com/view/10.1093/acprof:oso/9780199600823.001.0001/acprof-9780199600823>.

LEBRET, Audrey. 2020. "COVID-19 pandemic and derogation to human rights". *Journal of Law and the Biosciences*, Volume 7, Issue 1, p. 1-15, January-June 2020 (<https://doi.org/10.1093/jlb/ljaa015>).

Terto Neto, Ulisses. 2018. *Protecting Human Rights Defenders: A legal and socio-political analysis of Brazil*. New York: Palgrave Macmillan.

Terto Neto, Ulisses. 2020. "Bolsonaro, Populism and the Fascist Threat: The Role of Human Rights Defenders in Protecting Brazilian Democracy". *Kairos: A Journal of Critical Symposium* 5(1): 1-20.